დანართი 1

****

**სასწავლო გეგმა: 2017-2018 წწ**

**პროგრამის დასახელება: ფილოსოფია**

**მისანიჭებელი კვალიფიკაცია: ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ბაკალავრი ფილოსოფიაში**

| **№** | **კურსის დასახელება** | **კრ** | **დატვირთვის მოცულობა, სთ-ში** | **ლ/პ/ლაბ/ჯგ** | **სემესტრი** | **დაშვების წინაპირობა** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **სულ** | **საკონტაქტო** | **დამ** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** | **VII** | **VIII** |
| **აუდიტორული** | **შუალედ.დასკვნითი გამოცდები** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** |
|  | **პროგრამისათვის სავალდებულო კურსები (150 კრედიტი)** |
| 1 | უცხო ენა 1 | 5 | 125 | 60 | 3 | 62 | 0/4/0/0 | x |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | უცხო ენა 2 | 5 | 125 | 60 | 3 | 62 | 0/4/0/0 |  | x |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | უცხო ენა 3 | 5 | 125 | 60 | 3 | 62 | 0/4/0/0 |  |  | x |  |  |  |  |  |  |
| 4 | შესავალი ისტორიის მეცნიერებაში | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 | x |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | შესავალი კლასიკურ ფილოლოგიაში | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 | x |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | ფილოსოფიის შესავალი | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 | x |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | აკადემიური წერა | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 1/0/0/2 | x |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | ფილოსოფიის ზოგადი კურსი | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  | x |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | ანტიკური ფილოსოფია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  | x |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | რელიგიათმცოდნეობა | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  | x |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | შუა საუკუნეების ფილოსოფია  | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  | x |  |  |  |  |  |  |
| 12 | აღორძინების ხანის ფილოსოფია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  | x |  |  |  |  |  |
| 13 | ლოგიკა 1 | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  | x |  |  |  |  |  |  |
| 14 | ორატორული ხელოვნება | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  | x |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 | ახალი დროის ფილოსოფია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  |  | x |  |  |  |  |
| 16 | ქართული ფილოსოფიის ისტორია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  | x |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 | რელიგიის ფილოსოფია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  | x |  |  |  |  |  |
| 18 | XX საუკუნის ფილოსოფია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  |  |  |  |  | x |  |
| 19 | ბუნებისმეცნიერების ფილოსოფია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  |  | x |  |  |  |  |
| 20 | ლოგიკა 2 | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  | x |  |  |  |  |  |
| 21 | ისტორიის ფილოსოფია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  |  | x |  |  |  |  |
| 22 | ესთეტიკა | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  |  |  | x |  |  |  |
| 23 | ფილოსოფიური ანთროპოლოგია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  |  |  | x |  |  |  |
| 24 | თანამედროვე დასავლური სოციოლოგია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  |  |  | x |  |  |  |
| 25 | კულტურის ფილოსოფია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  |  |  |  | x |  |  |
| 26 | კონკრეტული სოციოლოგიური კვლევის მეთოდები | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  |  |  |  | x |  |  |
| 27 | სიცოცხლის ფილოსოფია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  |  |  |  | x |  |  |
| 28 | ეთიკა | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  |  |  |  |  | x |  |
| 29 | აღმოსავლური ფილოსოფია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  |  |  |  |  | x |  |
| 30 | სოციოლოგია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  |  |  |  | x |  |  |
| **სულ** | **150** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **პროგრამის არჩევითი კურსები (20 კრედიტი)** |
| 1 | **არჩევითი კურსი 1** |  |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  |  |  |
| 1.1 | სოციალური ფსიქოლოგია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.2 | საინფორმაციო ტექნოლოგიები | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 0/0/3/0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.3 | მეორე უცხო ენა 1 | 5 | 125 | 60 | 3 | 62 | 0/4/0/0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | **არჩევითი კურსი 2** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  |  |
| 2.1 | ნეოპლატონიზმი | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.2 | პოსტმოდერნიზმი | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.3 | ხელოვნების ფილოსოფია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.4 | მეორე უცხო ენა 2 | 5 | 125 | 60 | 3 | 62 | 0/4/0/0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | **არჩევითი კურსი 3** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  |
| 3.1 | განათლების ფსიქოლოგია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.2 | მეტაფიზიკა და დიალექტიკა ფილოსოფიაში | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.3 | შემეცნების თეორია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.4 | მეორე უცხო ენა 3 | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 0/4/0/0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | **არჩევითი კურსი 4** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |
| 4.1 | განწყობის ფსიქოლოგია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.2 | ცნობიერების ფილოსოფიური თეორია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **თავისუფალი კრედიტები (10 კრედიტი)** |
|  | თავისუფალი კრედიტები | 10 |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  |  |  | x |  |
|  | **დამატებითი სპეციალობის (Minor) კრედიტები (60 კრედიტი)** |
|  | დამატებითი სპეციალობის (Minor) კრედიტები | 60 |  |  |  |  |  |  |  | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |  |
| **სულ** | **240** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |